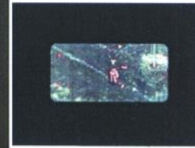
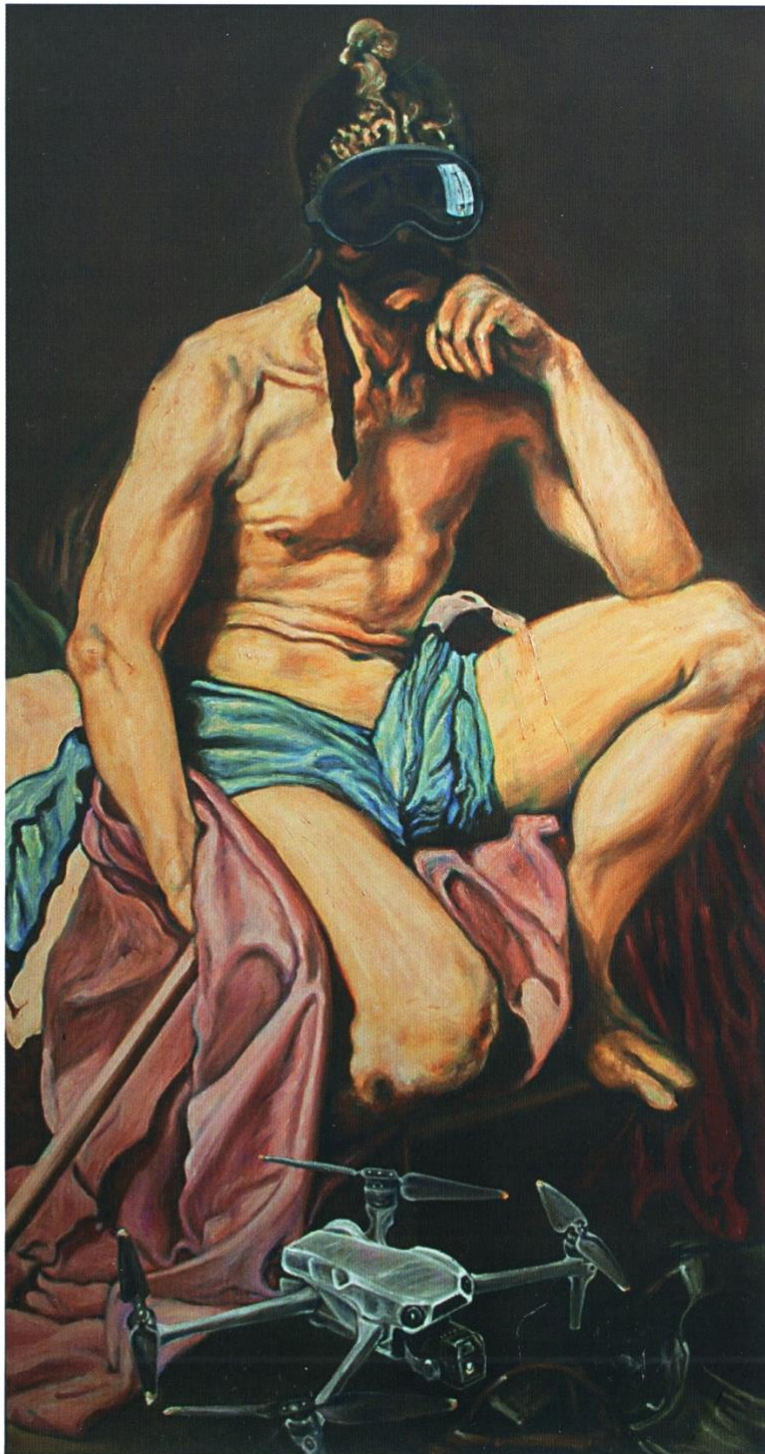




18 PREMIO DE PINTURA

BANCOR | 2025



Primer Premio Adquisición

Manuel Molina

Visiones marcianas, 2025

Mixta sobre lienzo

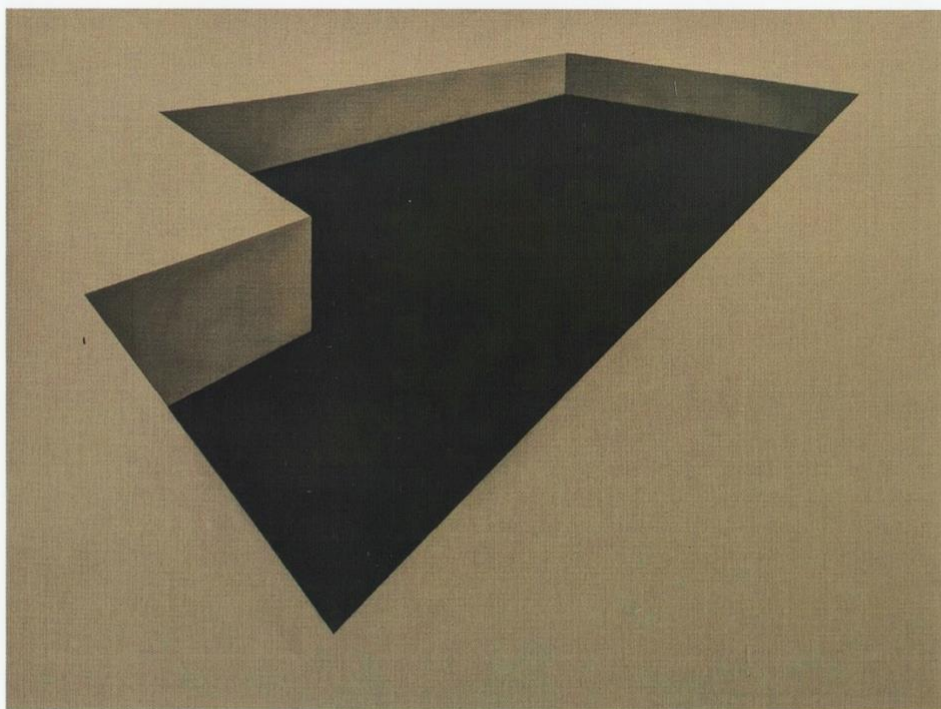


Segundo Premio Adquisición

Valeria Calvo

Serie Sinergia Rotatoria, 2025

Acrílico sobre lienzo



Tercer Premio Adquisición

Pablo Morgante

Topografía, 2024

Grafito sobre lienzo



Mención del Jurado

Luciana Guerra

Luciferina, 2025

Digital sobre papel

**esto
es
una
pintura**

¿Por qué la pintura? A 18 años de su primera edición, este premio insiste en convocar las miradas que la pintura habilita, poniendo en jaque a la antigua disciplina.

La pintura cabalga el tiempo. Y tanto la historia del arte como las nuevas tecnologías están entre sus intereses más recurrentes, fuentes inagotables de donde bebe, extrae y toma nuevos sentidos e ideas.

Podríamos seguir a Ticio Escobar cuando lee al arte actual cercado por *la vuelta de las narrativas, las mezclas transdisciplinarias, la irrupción de los contenidos sociales, la presencia asediante de realidades, o de espectros de realidades*. Y encontrar algunas de estas manifestaciones a lo largo de estos años.

La pintura aquí y ahora. Sus implicancias como práctica, cuestionamientos que traslada a sus formas, soporte y contenido. Sus retornos, y a la vez su alejamiento de las convenciones. Su origen revisado una y otra vez.

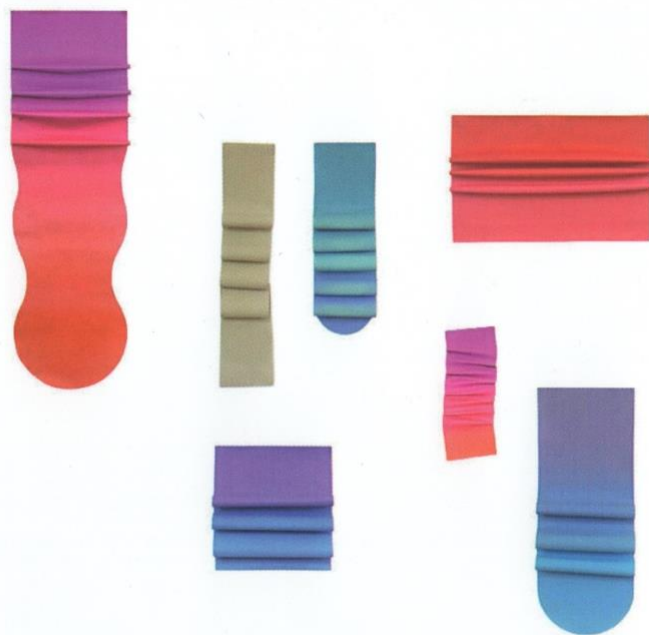
Tautología. Incógnita. Debate. Asombro. Goce. Arbitrio y posición.

Esto es una pintura.

Verónica Molas

Coordinación y curaduría

18 Premio de Pintura Bancor 2025



Mención Arte Bancor Joven

Luana Cabra

Serie Movimientos, 2025

Acrílico sobre lienzo

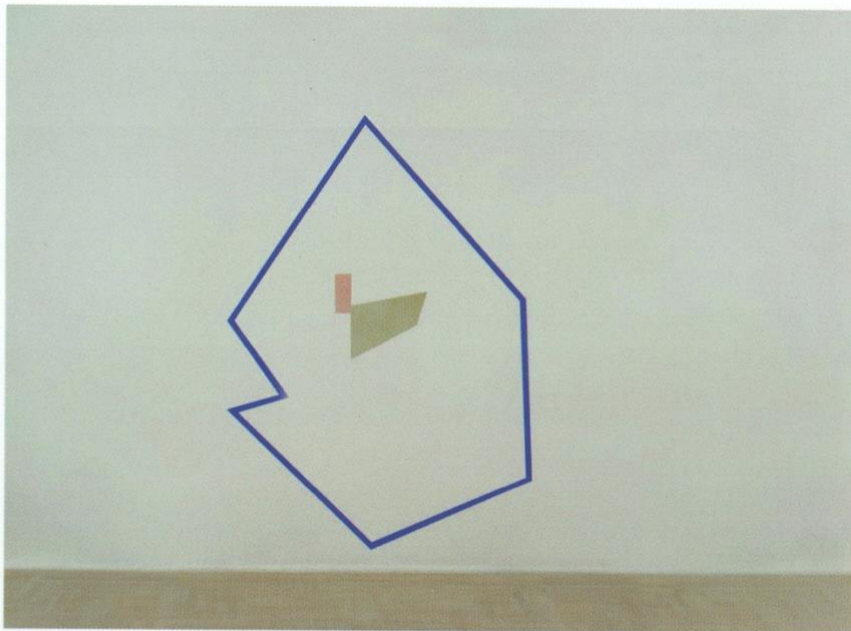


Mención Arte Bancor Joven

Nehuén Moyano Cortéz

Frente y dorso, 2024

Costura a máquina sobre tela



Mención Arte Bancor Joven

Gaspar Núñez

Melliza prematura, 2025

Cinta y barniz sobre muro



Mención del Jurado

Ruth Adamo

Sin título, 2024

Acrílico sobre lienzo

Seleccionados

Lisandro Actis Caporale
Dolores Cabanillas
Marcella Casal
María Chávez
Trinidad Lucía Córdoba
Elisa Insua
Mónica Fierro
Eduardo Gattari
Alejandro Gigli
Mario Fernando Guastella
Ricardo César Lescano
María Gabriela Lopez Trück
Carina López Winschel
Leonel Luna
María Paz M. Coll
Estefanía Mateo
Florencia Mena
María Candelaria Palacios
Mercedes Pérez San Martín
Ezequiel Quines
María Victoria Ricardo
Cristina Rochaix
Mónica Rojas
Soledad Roller
Maximiliano Romero Almenar
Susana Rovó
Denise Sánchez
Marcos Sánchez
Mercedes Schamber
Diego Stigliano
Valeria Tobar
Jimena Travaglio
Laura Viñas

Ganadores Categoría Muralismo

Primer Premio

Irene Lasivita

Mención Honorífica

Francisco Díaz

Coordinación y curaduría

Verónica Molas

Jurado de Selección y Premiación

María Cristina Rossi
Rodrigo Alonso
Daniel Fischer
Diana Martinello
David Petroni

Veedora Agencia Córdoba Cultura

Marcela Fernández

Producción General

Equipo de Gestión Cultural Bancor

La muestra permanecerá abierta al público hasta marzo de 2026 en el Multiespacio Cultural Bancor en Entre Ríos 119, Córdoba, Argentina.

18 PREMIO DE
OPINTURA
BANCOR | 2025

Autoridades del Gobierno de la Provincia de Córdoba

Gobernador
Martín Llaryora

Vicegobernadora
Myriam Prunotto

Presidente Agencia Córdoba Cultura
Raúl Sansica

Autoridades del Banco de la Provincia de Córdoba S.A

Presidente
Raúl José Paolasso

Vicepresidente
Juan Manuel Llamosas

Director Ejecutivo
Carlos Gaspar

Directores
Hugo Escañuela
Juan Manuel Cid
Elio Antonio Sánchez

Gerente General
Guillermo Zolezzi

Gerencia de Prensa y Relaciones Gubernamentales
Alejandra Piasco